

Sprach- und leibreflexive Aktivierung im Sportunterricht – ein fachdidaktisches Konstrukt von Unterrichtsqualität

von Ingrid Bähr, Ole Stabick, Katrin Steinvoord, Mikesch Bouchehri, Frederik Bükers, Rieke Frerichs, Tim Heemsoth, Claus Krieger

Zusammenfassung: Im Rahmen der generischen Unterrichtsforschung wird *kognitive Aktivierung* als die Qualitätsdimension benannt, die am stärksten nach einer fachspezifischen Auslegung verlangt. Diesem Anspruch stellt sich das hier vorgestellte Konstrukt *Reflexive Aktivierung*. Es bezieht sich sowohl im Sinne einer embodied cognition auf leibreflexive Aspekte im Vollzug sportbezogenen Sich-Bewegens als auch im Sinne gedanklich-sprachreflexiver Aspekte auf Fachwissen zum und Nachdenken über (Werte, Sinn, Transformation von) Bewegung, Spiel und Sport. Ein Handeln von Sportlehrpersonen wird dann als *Reflexive Aktivierung* bezeichnet, wenn es ein Organisieren, Elaborieren oder Transformieren kultureller Bewegungsaktivität von Schüler:innen im Hinblick auf gedanklich-sprachliche und leibliche Reflexion didaktisch initiiert und begleitet. Der vorliegende Beitrag führt zunächst unterschiedliche Aktivierungsverständnisse des Fachdiskurses zum genannten Konstrukt zusammen, positioniert sich an Stellen, an denen Aktivierungsverständnisse im aktuellen Diskurs voneinander abweichen und formuliert fachdidaktische sowie forschungsbezogene Konsequenzen.

Schlagwörter: kognitive Aktivierung, ästhetische Aktivierung, embodied cognition, Körperwissen, leibliche Reflexivität

Activation of verbal and embodied reflection in physical education - a subject matter construct of teaching quality

Abstract: In the scope of generic teaching research, *cognitive activation* is identified as the quality dimension that most strongly requires a subject-specific interpretation. The construct of *reflexive activation* presented here meets this requirement. It refers to both embodied cognition in the sense of bodily-reflexive aspects within the performance of sport-related movement and verbal-reflexive aspects in the sense of specialist knowledge about and reflection on (values, meaning, transformation of) movement culture. PE-Teachers' behaviour is referred to as reflective activation if it didactically initiates and accompanies the elaboration or transformation of students' movement activities with regard to bodily and verbal reflection. This article first brings together different understandings of activation in the specialist discourse on the aforementioned construct, then positions itself at points where understandings of activation differ in the current discourse and finally formulates didactic and research-related consequences

Keywords: cognitive activation, aesthetic activation, embodied cognition, embodied knowledge, reflective experience